

Ausstellung: Impressionismus

Meisterwerke aus der Sammlung Ordrupgaard

am Freitag, dem 14. Februar 2020



Kunsthalle Hamburg

Bild: AIO

Veranstaltungsort: Kunsthalle Hamburg

Treffpunkt: 14.30 Uhr Eingang Kunsthalle Hamburg

Führung: beginnt um 15:00 Uhr (max. 25 Personen)

Informationen: Mit »Impressionismus. Meisterwerke aus der Sammlung Ordrupgaard« bietet die Hamburger Kunsthalle erstmals die Gelegenheit, Spitzenwerke sämtlicher führender Vertreter*innen des französischen Impressionismus in der Hansestadt zu erleben. Im Zentrum der Ausstellung stehen Gemälde der bedeutenden Maler*innen Camille Pissarro, Édouard Manet, Edgar Degas, Alfred Sisley, Claude Monet, Berthe Morisot, Pierre-Auguste Renoir und Eva Gonzalès. Anhand der ausgestellten Werke lassen sich die motivischen, maltechnischen und wahrnehmungsspezifischen Revolutionen, die sich von den 1860er-Jahren an binnen weniger Jahrzehnte auf der Leinwand ereigneten, plastisch nachvollziehen. Zu den Höhepunkten zählt eine Werkgruppe von acht Gemälden Paul Gauguins, dessen Schaffen bereits im Zeichen des Post-Impressionismus steht. Die Meisterwerke sind Leihgaben des Museum Ordrupgaard, deren Sammlung auf die Schätze des Versicherungsdirektors Wilhelm Hansen und seiner Frau Henny zurückgeht.
Textquelle: Homepage Kunsthalle Hamburg

Weitere Informationen entnehmen Sie bitte der Homepage des Kunsthalle Hamburg

Kosten: 15,00 € bis 20,00 € pro Person (abhängig von der Anzahl der Teilnehmer) inkl. Führung, Eintritt, Trinkgeld

Anmeldung: verbindlich bis 04. Februar 2020
im VPP-Büro (Tel. 34971-1491
oder per Email philips.pensionaere@philips.com)

Wir weisen darauf hin, dass bei unseren Veranstaltungen auch Fotos gemacht werden, die auf unserer Homepage oder in der Zeitung „Wir Philips Pensionäre“ veröffentlicht werden können.